

No.	作家名	作品タイトル、シリーズ名	撮影年	プリント技法	イメージサイズ (h×w/mm)
1	フェリーチェ・ベアト	長崎、中島川	1865年頃	鶏卵紙	257×300
2	上野彦馬	長崎、中島川	1872年頃	鶏卵紙	200×267
3	下岡蓮杖	<The Far East>より「果物売り」	1860年代半ば	鶏卵紙	130×90
"	"	" 「籠売り」	"	"	"
"	"	" 「ブリキ職人」	"	"	"
"	"	" 「醤油売り」	"	"	"
4	内田九一	隅田川の舟遊び	1872年	ゼラチン・シルバー・プリント(複製)	320×409
5	日下部金兵衛	三保の松原の人力車	1880年代	鶏卵紙に手彩色	203×262
7	小川一真	百美人	1891年	鶏卵紙に手彩色	242×186
4	鹿島清兵衛	ポン太	1895年頃	鶏卵紙に手彩色	280×214
8	福原信三	釣り <巴里とセイヌ>より	1913年	発色現像方式印画(複製)	295×217
9	塩谷定好	破船	1929年	ゼラチン・シルバー・プリント	222×453
10	桑原甲子雄	麹町区馬場先門(現・千代田区)	1936/2/27	ゼラチン・シルバー・プリント	237×354
11	安井仲治	海濱	1936年	ゼラチン・シルバー・プリント	329×235
12	福原路草	不詳 新潟・関温泉にて	1938年	発色現像方式印画(複製)	295×237
13	田淵行男	初冬の浅間 黒斑山の中腹より	1940年	ゼラチン・シルバー・プリント	287×400
14	濱谷浩	歌ってゆく鳥追い 新潟 <雪国>より	1940年	ゼラチン・シルバー・プリント	245×366
15	岡田紅陽	東海の松 毘沙門 静岡県	1944年頃	ゼラチン・シルバー・プリント	278×448
16	影山光洋	手作りの小麦の収穫祝いの食卓	1946/6/25	ゼラチン・シルバー・プリント	223×329
17	林忠彦	太宰治	1946年	ゼラチン・シルバー・プリント	407×271
18	植田正治	パパとママと子どもたち	1949年	ゼラチン・シルバー・プリント	199×275
19	木村伊兵衛	秋田おばこ 秋田・大曲	1953年	ゼラチン・シルバー・プリント	407×273
20	渡辺義雄	内宮正殿北西側全景 <伊勢神宮>より	1953年	ゼラチン・シルバー・プリント	332×394
21	岩宮武二	マヌカン	1954年	発色現像方式印画	350×345
22	大辻清司	陳列窓	1955年	ゼラチン・シルバー・プリント	246×246

23	田沼武能	真知子巻きでお使い 東京・佃島	1955年	ゼラチン・シルバー・プリント	406x272
24	鋤田正義	母	1958年	ゼラチン・シルバー・プリント	492x397
25	長野重一	5時のサラリーマン 東京・丸の内 <ドリーム・エイジ>より	1959年	ゼラチン・シルバー・プリント	228x320
26	石元泰博	シカゴ 子供 <シカゴ、シカゴ>より	1958-61年	ゼラチン・シルバー・プリント	180x255
27	川田喜久治	日の丸 <地図>より	1960年	ゼラチン・シルバー・プリント	219x292
28	杵島隆	恋人たち	1961年頃	発色現像方式印画	406x321
29	大竹省二	ヘルベルト・フォン・カラヤン	1954年	ゼラチン・シルバー・プリント	407x292
30	細江英公	薔薇刑 #32	1961年	ゼラチン・シルバー・プリント	204x297
31	緑川洋一	瀬戸内海・島と灯台	1962年頃	発色現像方式印画	280x408
32	芳賀日出男	正月と盆 横手万歳	1962年	ゼラチン・シルバー・プリント	274x408
33	富山治夫	過密 <現代語感>より	1964年	ゼラチン・シルバー・プリント	291x407
34	白旗史朗	冬の晨 箱根姥子	1965年	ゼラチン・シルバー・プリント	317x407
35	高梨豊	<東京人>より	1965年	ゼラチン・シルバー・プリント	203x307
36	立木義浩	<舌出し天使>より	1965年	ゼラチン・シルバー・プリント	408x276
37	桑原史成	“生ける人形”とも言われた少女 <水俣>より	1966年	ゼラチン・シルバー・プリント	508x346
38	坂田栄一郎	<Just Wait>より	1966年	ゼラチン・シルバー・プリント	330x330
39	篠山紀信	<誕生>より	1967年	ゼラチン・シルバー・プリント	428x440
40	土門拳	弥勒釈迦如来坐像左半面相 <室生寺>より	1967年	ゼラチン・シルバー・プリント	406x323
41	広田尚敬	C57 動輪 秋田・土崎	1967年	ゼラチン・シルバー・プリント	400x270
42	小川隆之	<New York Is>より	1968年	ゼラチン・シルバー・プリント	291x429
43	久保田博二	沖縄	1969年	ゼラチン・シルバー・プリント	259x399
44	土田ヒロミ	愛知 一色黒沢 <俗神>より	1969年	ゼラチン・シルバー・プリント	274x408
45	荒木経惟	<センチメンタルな旅>より	1971年	ゼラチン・シルバー・プリント	272x405
46	沢渡朔	<NADIA>より	1971年	ゼラチン・シルバー・プリント	305x455
47	十文字美信	Untitled <首なし>より	1971年	ゼラチン・シルバー・プリント	345x343
48	鈴木清	女、川崎 <流れの歌>より	1971年	ゼラチン・シルバー・プリント	275x407

49	東松照明	波照間島	1971年	ゼラチン・シルバー・プリント	304x426
50	森山大道	三沢の犬	1971年	ゼラチン・シルバー・プリント	311x401
51	田村彰英	YOKOHAMA <午後>より	1972年	ゼラチン・シルバー・プリント	345x348
52	奈良原一高	アメリカ・インディアン村の二つのゴミ缶 <消滅した時間>より	1972年	ゼラチン・シルバー・プリント	268x399
53	森永純	福岡県能古島 <波一海>より	1972年	ゼラチン・シルバー・プリント	303x452
54	有田泰而	First Born	1973年	ゼラチン・シルバー・プリント	192x192
55	木之下晃	Alfred Brendel <世界の音楽家>より	1974年	ゼラチン・シルバー・プリント	326x408
56	原直久	レ・アール市場跡 <Paris>より	1974年	ゼラチン・シルバー・プリント	427x544
57	江成常夫	スラムのアパートの三人家族 7ストリート、東111番地 New York <ニューヨークの百家族>より	1975年	ゼラチン・シルバー・プリント	310x389
58	倉田精二	池袋・光町大橋近く 東京 池袋 <FLASH UP>より	1975年	ゼラチン・シルバー・プリント	333x412
59	杉山守	ベンジンボトル <STILL LIFE>より	1975年	ゼラチン・シルバー・プリント	329x333
60	秋山亮二	<津軽 聊爾先生行状記>より	1976年	ゼラチン・シルバー・プリント	355x357
61	北井一夫	長崎・平戸 <村へ>より	1972年(シリーズ発表年:1976年)	ゼラチン・シルバー・プリント	378x255
62	操上和美	海を見る <陽と骨>より	1976年	ゼラチン・シルバー・プリント	476x477
63	須田一政	山形 銀山温泉 <風姿花伝>より	1976年	ゼラチン・シルバー・プリント	368x371
64	南川三治郎	ジョアン・ミロ <アトリエの巨匠たち>より	1976年	発色現像方式印画	327x407
65	石内都	絶唱・横須賀ストーリー	1977年	ゼラチン・シルバー・プリント	374x557
66	牛腸茂雄	<SELF AND OTHERS>より	1977年	ゼラチン・シルバー・プリント	154x230
67	深瀬昌久	鴉 金沢 <鴉>より	1977年	ゼラチン・シルバー・プリント	310x455
68	前田真三	麦秋鮮烈	1977年	ダイ・トランスファー・プリント	375x569
69	中村征夫	海軍コマンドに憑かれた男たち	1978年	発色現像方式印画	282x422
70	山崎博	<HELIOGRAPHY>より	1978年	ゼラチン・シルバー・プリント	210x315
71	北島敬三	新宿二丁目のゲイボーイ <東京 1979>より	1979年	ゼラチン・シルバー・プリント	306x217
72	水越武	天に登る光跡 カラコルム・パキスタン	1979年	ゼラチン・シルバー・プリント	274x407
73	入江泰吉	斑鳩の里落陽 法隆寺塔	1980年頃	発色現像方式印画	329x423
74	大西みつぐ	根津 <Wonderland 1980~1989>より	1980年	ゼラチン・シルバー・プリント	238x236

75	島尾伸三	<生活>より	1980年	ゼラチン・シルバー・プリント	300x410
76	普後均	「暗転」シリーズより	1980年	ゼラチン・シルバー・プリント	217x324
77	ハービー山口	GALAXY, London	1981年	ゼラチン・シルバー・プリント	308x455
78	伊藤義彦	Imagery 72-82011, 1982	1982年	ゼラチン・シルバー・プリント	210x228
79	山沢栄子	What I'm doing #24 <What I'm doing>より	1982年	発色現像方式印画	406x406
80	清家富夫	<Portrait of ZOE>より	1983年	ゼラチン・シルバー・プリント	299x201
81	長倉洋海	一人、山上で本を読む戦士マスード アフガニスタン	1983年	発色現像方式印画	270x408
82	築地仁	写真像 #55 <写真像>より	1984年	ゼラチン・シルバー・プリント	355x355
83	水谷章人	<白銀の閃光>より	1984年	ゼラチン・シルバー・プリント	535x362
84	宮本隆司	解体中の有楽座、日比谷映画劇場から三信ビルを見る <建築家の黙示録>より	1984年	ゼラチン・シルバー・プリント	530x361
85	伊奈英次	在日沖縄米軍楚辺通信所 <ZONE>より	1986年	発色現像方式印画	430x530
86	上田義彦	Robert Mapplethorpe	1986年	ゼラチン・シルバー・プリント	242x200
87	三好耕三	本荘 <Picture Show 傍観>より	1986年	ゼラチン・シルバー・プリント	402x510
88	竹内敏信	ファイヤーカーテン 三原山	1986年	発色現像方式印画	272x407
89	広川泰士	sonomama sonomama #26	1985年(シリーズ 発表年:1987 年)	ゼラチン・シルバー・プリント	335x335
90	星野道夫	夕暮れの河を渡るカリブー	1988年頃	発色現像方式印画	281x422
91	今道子	タコ+メロン	1989年	ゼラチン・シルバー・プリント	382x481
92	柴田敏雄	新潟県北魚沼郡湯之谷村 <日本典型>より	1989年	ゼラチン・シルバー・プリント	447x559
93	田中光常	オウサマペンギン サウスジョージア島	1992年	発色現像方式印画	271x407
94	齋藤亮一	スズダリ ロシア共和国 <NOSTALGIA>より	1993年	ゼラチン・シルバー・プリント	384x474
95	潮田登久子	東京 世田谷 <冷蔵庫/Ice Box>より	1994年	ゼラチン・シルバー・プリント	300x301
	〃	〃	〃	〃	300x301
96	瀬戸正人	渋谷 <Silent Mode>より	1995年	ゼラチン・シルバー・プリント	455x310
97	野町和嘉	ライラトル・カドルの礼拝 メッカ	1995年	発色現像方式印画	270x405
98	秋山庄太郎	薔薇	1996年頃	発色現像方式印画	274x408
99	佐藤時啓	光一呼吸 #275 Koto-ku Aomi	1996年	ゼラチン・シルバー・プリント	428x537

100	白岡順	フランス、ニーム 1999年7月13日	1999年	ゼラチン・シルバー・プリント	165x247
101	鬼海弘雄	歳の祝いの日 <PEROSNA>より	2001年	ゼラチン・シルバー・プリント	350x349