

## 細見古香庵生誕120年記念

## 美の境地

会期：2021年8月24日(火)～10月17日(日)

◎＝重要文化財

○＝重要美術品

作品の状態等により、予告なく展示作品に変更の生じることがあります。  
本リストは展示順と一致しておりません。

指定	作品名	作者・筆者	材質・技法	時代	員数	伝来
----	-----	-------	-------	----	----	----

## カミとミホトケと古香庵

◎	金銅春日神鹿御正体		銅製鑄造、鍍金、鍍銀、彫金	南北朝時代	1 軀	
◎	羽黒鏡		銅製鑄造	平安後期	40面のうち	山形・羽黒山御手洗池出土
◎	金銅千躰阿弥陀懸仏		銅製鑄造、鍍金、彫金	鎌倉前期	1面	静岡・久能寺伝来
◎	熊野十二社権現懸仏		銅製鑄造、鍍金、鍍銀	鎌倉時代	1面	
	熊野三山御正体集	熊野三山	銅製鑄造	鎌倉時代	一式	和歌山・熊野地域出土
◎	桐竹鳳凰鏡		白銅製鑄造	室町前期	1面	
◎	金銅五鈷鈴		銅製鑄造、鍍金	平安後期	1幅	
◎	金銅種子五鈷鈴		銅製鑄造、鍍金	鎌倉前期	1口	
◎	金銅蓮華形馨		銅製鑄造、鍍金	鎌倉前期	1面	
○	金銅五鈷杵		銅製鑄造、鍍金	平安後期	1口	
	金銅宝珠杵		銅製鑄造、鍍金	鎌倉時代	1口	
○	金銅金剛盤		銅製鑄造、鍍金	室町時代	1面	
◎	愛染明王像		絹本着色	平安後期	1幅	原三溪旧蔵
	普賢菩薩像		絹本着色	平安後期	1幅	益田鈍翁旧蔵
	准胝観音像		絹本着色	鎌倉時代	1幅	益田鈍翁旧蔵
	六観音像		絹本着色	鎌倉時代	5幅	京都・東寺伝来
	彩絵鼓胴		木製彩色	平安後期	1本	益田鈍翁旧蔵

## 高僧の書と古香庵

◎	明恵上人仮名消息(井上尼宛)	明恵高弁	紙本墨書	鎌倉前期	1幅	
	墨蹟	蘭溪道隆	紙本墨書	鎌倉時代	1幅	
	墨蹟「日果々風颯々」	春屋妙葩	紙本墨書	南北朝時代	1幅	
	砧青磁袴腰香炉 銘「香雪」		施釉磁器	南宋時代	1口	藤田傳三郎旧蔵
	根来高坏		木製漆塗	平安後期	1基	奈良・三輪大社伝来
	鎌倉彫唐花文香合		木彫漆塗	室町時代	1口	

## 室町美術と古香庵

○	遠寺晚鐘図	単庵智伝	紙本墨画	室町時代	1幅	
○	梅花小禽図	単庵智伝	紙本墨画	室町時代	1幅	
○	虎溪三笑図	仲安真康	紙本墨画	室町時代	1幅	
	騎驢人物図	足利義持	紙本墨画	室町時代	1幅	
	寒山拾得図	墨溪	紙本墨画	室町時代	双幅	
	根来亀甲文瓶子		木製漆塗	室町時代	1口	
○	芦屋十一面観音図香炉釜		鉄製鑄造	天文3年銘(1534)	1口	
	芦屋亀甲文真形釜		鉄製鑄造	延徳年間(1489-1492)	1口	

## 太閤さんと古香庵

◎	豊公吉野花見図屏風		紙本金地著色	桃山時代	6曲1双	
○	豊臣秀吉自筆書状(いわ宛)	豊臣秀吉	紙本墨書	天正16年(1588)	1幅	
	墨蹟 題唐太宗避暑図詩	古溪宗陳	紙本墨書	桃山時代	1幅	
	利休消息	千利休	紙本墨書	桃山時代	1幅	
	志野茶碗 銘「弁慶」		施釉陶器	桃山時代	1口	松永耳庵旧蔵
	七宝夕顔文釘隠		無線七宝・象嵌	桃山時代	1個	
	七宝流水蛇籠文釘隠		象嵌七宝	江戸前期	1個	
	七宝五七桐紋釘隠		象嵌七宝	江戸前期	1個	
	手焙(七宝釘隠:七九桐文・流水蛇籠文)		釘隠:象嵌七宝	釘隠:江戸前期	1基	益田鈍翁旧蔵

絵巻と古香庵

	時代不同歌合絵巻断簡		紙本墨画	鎌倉時代	1幅	
	白描伊勢物語絵巻断簡(梵字経刷)		紙本墨画・墨摺	鎌倉後期	1幅	団家旧蔵 表装裂/熊野速玉大社伝来
	藤の衣物語絵巻		紙本墨画	室町前期	1巻	
	法然上人伝法絵断簡		紙本著色	鎌倉前期	1幅	
◎	羅什三蔵伝絵巻		紙本著色	室町時代	1巻	

古香庵の美意識

○	「貫之集」巻下 断簡(石山切)	藤原定信	彩箋墨書	平安後期	1幅	
	弥生土器長頸壺			弥生時代中～後期	1口	伝 福岡・遠賀川出土
	鹿形裝飾付はそう			古墳時代後期	1口	伝 奈良県内出土
	須恵器長頸瓶			奈良時代前期	1口	
	賢愚経断簡(大聖武)	伝聖武天皇	紙本墨書	奈良時代	1幅	
	王子形水瓶		響銅製鑄造	六朝時代	1口	
◎	芦屋霰地楓鹿図真形釜		鉄製鑄造	室町時代	1口	
	楓鹿の軸	久保田金僊	紙本墨画	昭和19年	1幅	

	細見良氏画伝	久保田金僊	絹本著色	昭和19年	2巻	
--	--------	-------	------	-------	----	--