

細見美術館

# 若冲と

# 祈りの美

平成三十一年

令和元年

4月27日土 ↓ 6月16日日

美の饗宴 若冲と祈りの美

主催 細見美術館 京都新聞  
入館料 一般 一三〇〇円(二〇〇円) 学生 一〇〇〇円(九〇〇円)

※( )内は二十名以上の団体

開館時間 午前十時～午後六時(入館は午後五時三十分まで)

休館日 毎週月曜日(四月二十九日、五月六日は開館、五月七日は休館)

会場 細見美術館 京都市左京区岡崎最勝寺町六一三

〇七五-七五二-五五五五 <http://www.emuseum.or.jp>

美の饗宴  
bi no kyo-en  
2019

伊藤若冲 糸瓜群虫図(部分) 重要文化財 線刻十二尊鏡像(部分) 重要文化財 刺繍大日如来像(部分)

JAKUCHU AND THE ART OF FAITH

新しい時代の幕開けに臨み、細見コレクションより

若冲と宗教美術の展覧を行います。

江戸中期に京都で活躍した画家、伊藤若冲 (1716~1800)。

生きとし生けるものの姿を独自の視点で捉え、瑞々しい絵画世界を創り上げました。

一方古代より人々から祈りの心を託された仏教の諸像や荘厳具には、  
気高い尊さが見出されます。

自然や神仏への敬意、それを見事に造形化した若冲及び宗教美術の世界をご堪能ください。

# 若冲との 祈りの美

4月27日(土)

↓6月16日(日)

伊藤若冲群鶏図(部分) 江戸中期

伊藤若冲 糸瓜群虫図 江戸中期

紺紙普賢経表紙・見返し(絵部分)  
平安後期



伊藤若冲 海老図 江戸中期

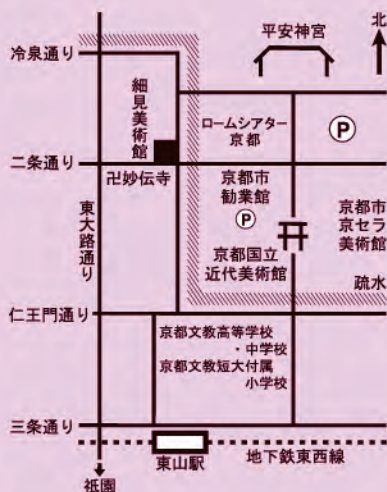


重要文化財 刺繍大目如来像 鎌倉時代



重要文化財 金銅透彫尾長鳥唐草文華蓋(部分) 鎌倉前期

伊藤若冲 花鳥図押絵貼屏風(右隻) 江戸中期



- 市バス「東山二条・岡崎公園口」下車、徒歩3分。
  - 市バス「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車、徒歩5分。
  - 地下鉄東西線「東山」駅下車、徒歩10分。
- ご来館には公共交通機関をご利用下さい。

## 細見美術館

<http://www.emuseum.or.jp>

関連イベント ※事前申込制・有料。

第45回アートキュレクチャー

伊藤若冲筆「糸瓜群虫図」を読み解くー平安の花鳥文様から若冲までー

日時 2019年5月25日(土) 午後2時~

講師 岡野智子(当館上席研究員)

会場 京都市勧業館みやこめっせ 地下1階大会議室

このほか、友の会会員限定のイベントを開催予定。詳しくはホームページへ。

細見美術館ホームページ/  
期間限定(~4月26日)  
入館料ご優待券発行中!



次回展予告

世界を変える美しい本 インド・タラブックスの挑戦

6月25日(火)~8月18日(日)