

細見美術館

細見コレクション名品選

麗しき日本の美

— 秋草の意匠 —

The Elegant Beauty of Japan : Selections from the Hosomi Collection

平成29年8月26日土 — 10月9日祝

主催 細見美術館

休館日 毎週月曜日(祝日の場合、翌火曜日)

開館時間 午前10時～午後6時(入館は、午後五時三十分まで)

入館料 一般 1,200円(1,100円) 学生 1,000円(900円)

※()内は、20名以上の団体料金

会場 細見美術館 京都市左京区岡崎最勝寺町六十三

〇七五七五二一五五五五 <http://www.emuseum.or.jp>

ご優待

一般 /1,200円 → 1,100円
学生 /1,000円 → 900円

本紙にて4名様までご利用頂けます。



HOSOMI MUSEUM

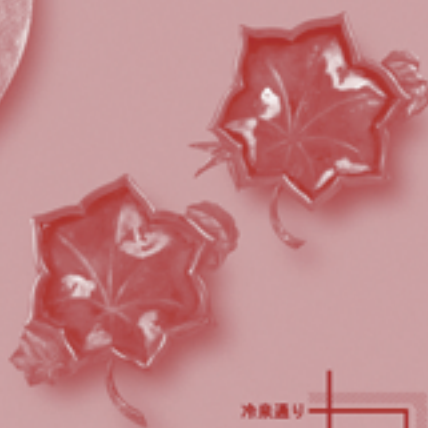
寿ぎの菊

伊藤若冲 菊花図押絵貼屏風(部分)



紅葉の錦

七宝楓文引手



もの語る秋
住吉如慶 きりぎりす絵巻(部分)



- 市バス「東山二条・岡崎公園口」下車、徒歩3分。
 - 市バス「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車、徒歩5分。
 - 地下鉄東西線「東山」駅下車、徒歩10分。
- ご来館には公共交通機関をご利用下さい。

細見美術館
<http://www.emuseum.or.jp>

フレンドシップメンバー 年会費 ¥3,000
何年度も展覧会がご覧いただける
フリーパスシステム(当日入会もOK)

多彩なコレクションから毎回テーマを設けて開催しているシリーズ展の第6弾。

今回は、日本美術に多くみられる「秋草」がテーマです。その優美・繊細な趣きは、うつろい愛でる日本人の美意識に寄り添うものとして、文学のみならず、絵画や工芸作品の主題として好まれてきました。萩、薄、桔梗、女郎花、菊、楓など、たおやかで可憐な意匠を通して、少し早く訪れた秋の風情を味わってください。

—秋草の意匠—

麗しき日本の美

平成29年 8月26日(土) — 10月9日(月)祝

秋草を描く

酒井抱一 鹿楓図団扇
田中抱二 垣に秋草図屏風(部分)



秋草デザイン

秋草虫蒔絵小箱



茶室「古香庵」

入場無料

季節の室礼を楽しむ 和の歳時記—秋の風情—

「重陽一菊一」8月26日(土)~9月10日(日) 「観月一秋草一」9月12日(火)~10月9日(月)祝

※イベント、貸切等により休室することがあります。詳しくはホームページをご覧ください。

次回展
予告

末法/Apocalypse —失われた夢石庵コレクションを求めて—
10月17日(火)~12月24日(日)

2018年
開催予定

■開館20年記念展Ⅰ 1月3日(水)~2月25日(日)
■開館20年記念展Ⅱ 3月3日(土)~4月15日(日)

The Elegant Beauty of Japan
: Selections from the Hosomi Collection

細見コレクション名品選